



knowsquare .

PREPARADO POR: PEDRO CERVERA RUIZ

14 DE SEPTIEMBRE DE 2009

# COLAPSO

POR QUÉ UNAS SOCIEDADES  
PERDURAN Y OTRAS DESAPARECEN

---

RESEÑA DEL LIBRO

knowsquare .

Privado y Confidencial

Prohibida su Distribución sin Autorización Expresa del Autor

Jared Diamond, (1937) es actualmente profesor de geografía en la Universidad de California (UCLA). Prestigioso autor estadounidense de literatura científica, licenciado por la Universidad de Harvard y Doctor por la Universidad de Cambridge. Sus campos de investigación han sido variados, aunque subraya como interés principal por la sociedad humana desde una perspectiva singular: la biogeografía. Su amplia formación multidisciplinar (biólogo, geógrafo) hace de él un científico poco común capaz de ligar profundos análisis antropológicos y sociales con las circunstancias físicas y biológicas que nos rodean, tan obvias como invisibles para el no interesado. Cuenta con diversos premios científicos de primer nivel además de haber sido galardonado con el premio Pulitzer (1998) por “ Armas, gérmenes y acero”, un claro exponente de su visión biológica del devenir de la historia.

<http://spotlight.ucla.edu/faculty/jared-diamond/>

El libro, editado en España por DeBolsillo (2ªed. Febrero 2007) desarrolla y justifica una teoría particularmente interesante de las causas de fracaso de algunas civilizaciones (literalmente de colapso en muchos casos, dado que tales crisis desencadenaron la desaparición de las mismas) y de éxito de otras.

El enfoque adoptado, al que se llega tras un relato científico detallado y en muchos casos doloroso, presenta como desencadenante principal de la crisis la tensión no resuelta entre el medio y ser humano.

Gran parte de los problemas actuales cuentan con antecedentes históricos y derivan de la incapacidad para administrar el propio hábitat, permanentemente agredido por la explotación intensiva, y las decisiones erróneas de buena parte de las etapas del desarrollo de la humanidad.

“Colapso” se presenta al lector dividido en cuatro partes diferenciadas pero que siguen una secuencia de pensamiento pedagógica, dirigida a reforzar y demostrar el mensaje final.

**La primera parte** está destinada a situar el problema que se analizará a lo largo del libro en una realidad cercana e incluso aparentemente en orden.

Describe la realidad cotidiana del estado estadounidense de Montana a través de casos y vidas reales, que el autor presenta de una forma familiar y simplificada con la intención de introducir al lector el problema medioambiental de la sociedad actual, al que caracteriza por dos rasgos fundamentales: la ausencia de una solución fácil y el origen del problema en la propia actividad del hombre.

Montana es un estado rico en recursos naturales y minerales que a lo largo de su historia ha sido explotado de manera intensa y ajena a cualquier consideración rigurosa de protección al medio natural. Las consecuencias de contaminación y problemas de salud para su población, aparentemente ajena al problema y embarcada en la creación de nueva realidad de progreso basada en turismo y ocio, son tan graves como comunes en muchas sociedades desarrolladas. Por ello, pretende ser la parábola que introduce así la principal hipótesis de Diamond, que ve como el crecimiento y progreso humano se centra en la maximización del beneficio a corto plazo, al que contraponen la incapacidad de gestionar las consecuencias generadas a medio o largo plazo.

**La segunda parte**, que constituye el núcleo central del libro, recoge algunos de los casos más llamativos de “Sociedades del pasado” que han sufrido colapsos.

El “crepúsculo de la isla de Pascua” es uno de los casos más relevantes y, quizás, conocidos por el lector. El capítulo describe y documenta de manera rigurosa cómo sus pobladores cometen graves errores en la sobreexplotación del medio natural de la propia isla y se embarcan en un proceso de expolio continuado que lleva finalmente a infligir un daño ambiental tan importante que devasta la isla. La civilización desaparece al mismo tiempo que su hábitat, al carecer de alternativas por el extraordinario aislamiento de la isla.

Diamond la considera una buena metáfora de la actual sobreexplotación del planeta por esa “imposibilidad de escape ante el colapso del medio natural”.

Menos conocidos son los casos de las desapariciones de civilizaciones como las de los habitantes de las Islas Pitcairn y Henderson, los Anasazi del Suroeste de Estados Unidos y finalmente la más compleja crisis de la civilización Maya. Todos ellos incapaces de gestionar su medio de forma adecuada o de hacer frente a cambios climáticos.

Un ejemplo diferente, profusamente analizado, es el del florecimiento y final de la Groenlandia noruega, cuyo colapso responde más a la incapacidad de adaptación derivada de patrones culturales e idiosincrásicos propios.

De forma opuesta a estos colapsos, se describen casos de éxito tales como la isla de Tikopia en el Pacífico, el éxito agrícola de los habitantes de las tierras altas de Nueva Guinea o la gestión forestal de los bosques en el período Tokugawa de Japón.

**La tercera parte** analiza algunos casos de sociedades modernas en las que encontramos graves problemas enmarcados dentro de la conocida espiral de población creciente y consumo acelerado de recursos ambientales.

En “Malthus en África” se reanaliza el genocidio de Rwanda desde una perspectiva nueva: la extrema densidad de población de ese país y su escasez de recursos. Pautas similares demográficas y sociales encontramos a lo largo de la historia de la isla de “La Española” que hoy cobija los países de Haití y República Dominicana, inseparablemente unidos y diametralmente opuestos en su perspectiva y actuación ambiental. Sorprende el análisis de la gestión del medio realizada en la República Dominicana por los regímenes de Trujillo o Balaguer, frente a la explotación primitiva y ciertamente suicida de Haití.

China es analizado como un país en vías de desarrollo que posee una de las amenazas demográficas más importantes y que genera, por su ritmo de producción y generación de gases y residuos, un problema ambiental sin precedentes, con graves consecuencias ya presentes en su propio territorio y en creciente fase de exportación.

El estudio de Australia descubre las amenazas que rodean una sociedad próspera de un país en una situación aparentemente envidiable. Con grandes desafíos derivados de su orografía y medio ambiente, casi agotadas por una historia reciente llena de errores agrícolas, ganaderos y mineros, se enfrenta a la necesidad de redefinición de sus patrones productivos y extractivos, a riesgo de hacer económicamente insostenible la viabilidad de su propio modelo de sociedad del bienestar.

Tras la exposición minuciosa de las causas y consecuencias de las crisis anteriores, el autor acomete en la **cuarta parte** del libro la verdadera finalidad de su obra. Bajo su interesante idea del “mundo como un pólder” nos enseña que los graves problemas ambientales expuestos son siempre

el resultado de la misma ecuación: el impacto medioambiental es el producto de la cifra de población y el impacto por persona.

A lo largo de la misma se presentan conceptos muy relevantes que explican cómo pueden adoptarse decisiones erróneas por toda una sociedad y perseverarse en ellas. La “amnesia del paisaje” y el “pensamiento colectivo” nos muestran de manera muy gráfica cómo somos capaces de permanecer ciegos a los efectos que desencadenamos a través de nuestras propias acciones.

En este capítulo, Diamond describe el conjunto de problemas más graves que, además de encontrarse como un denominador común en casi todas las crisis analizadas, perviven hoy evolucionados y agudizados.

Presenta los problemas encuadrados en diferentes grupos relacionados entre sí por rasgos u orígenes comunes.

Un primer bloque está relacionado con la destrucción y pérdida de recursos naturales y puede describirse como un círculo vicioso de actuaciones humanas que comienza por la deforestación y destrucción de hábitats, muy relacionados con los problemas de sobreexplotación y pérdida de fertilidad del suelo (erosión, alcalinización/salinización del suelo), que generarán consecuencias climáticas directas.

El ataque a los hábitats se ve acompañado por una mala gestión del medio animal (como ejemplo la pesca excesiva o la introducción de nuevas especies con consecuencias de extinción de las autóctonas) que concluye con el agotamiento o limitación de las fuentes de alimentación propias y de otras especies.

Por otro lado, se exponen los denominados “problemas relacionados con los techos”. Diamond encuentra próximos a su grado máximo de explotación las fuentes de energía presentes en el planeta, así como las de agua, cuya escasez se agudizada por una demanda más intensa al haber optado por nuevos modelos de hábitats erróneos. De modo similar, el uso humano de toda la capacidad fotosintética de la Tierra, limita la posibilidad de uso de la energía del sol para bosques naturales.

La acción humana directa sobre el medio, ya anticipada por los cambios climáticos antropogénicos, culmina con la contaminación a través de la generación de residuos sólidos y químicos que se acumulan en el aire o en el agua, deteriorando la calidad de vida en muchos casos de manera irremediable.

Como uno de los problemas más graves del mundo moderno se enuncia el crecimiento poblacional humano unido al aumento del impacto per cápita. El crecimiento de la huella medioambiental del individuo crece exponencialmente si su nivel de vida sube, pues el modelo de desarrollo actual aumenta sus necesidades de recursos (energéticos, alimenticios).

La elección de este fenómeno como la mayor amenaza potencial supone el punto álgido del análisis del entorno que realiza Diamond y a la vez sirve de punto de inflexión a la visión pesimista. Desde su punto de vista, si bien el crecimiento de la población es en sí una de las amenazas identificadas, la reducción del impacto está en nuestras manos y, en muchos sentidos, en marcha. El mundo moderno cuenta con una vasta red de interrelación de conocimientos que nos brindan las lecciones aprendidas del pasado lejano y reciente, y que debería servir de ayuda para no repetir errores de gran calado.

Diamond enfatiza a lo largo de todo el libro una idea no muy utilizada en textos similares: toda la humanidad comparte los mismos problemas. La experiencia histórica demuestra que una vez que se han desencadenado las crisis ambientales y sociales, las consecuencias han afectado a la totalidad de la sociedad. Subraya esta tesis como respuesta a la creciente tendencia (más generalizada en EEUU, donde reside y vive) de aislarse de de estos problemas de manera conscientemente artificial, por parte de las clases que disponen de mayores medios.

Declarándose “optimista cauteloso”, el autor nos insta a enfrentarnos todos los días a unos problemas que no juzga irresolubles. Como él dice “como nosotros mismos somos la causa de nuestros problemas, somos los únicos que estamos al mando de ellos, y podemos escoger o no dejar de producirlos y empezar a resolverlos”.

“Colapso” es un libro de lectura necesaria que impacta en el lector consciente y despierta al inconsciente, que nos muestra lecciones aprendidas entresacadas de errores importantes y que persigue un cambio actitudinal tanto individual como de toda la sociedad.